



*O spalvotoji knygele,  
vesk mane į savo šalį,  
savo šalį stebuklingą,  
kur žiedais į žemę sninga,  
kur žvaigždėm į žemę lyja.*

*J. Degutytė*

## **Privalomos ir rekomenduojamos grožinės literatūros sąrašas 1-12 klasėms:**

### **Privalomos literatūros sąrašas 1 ir 2 klasei:**

Pasirinktos pasakos apie gyvūnus ir buitinės pasakos (pvz., iš knygos „Gulbė karaliaus pati“).  
Pasirinkti padavimai (atitinkamo etnografinio regiono).  
P. Mašiotas „Kai aš mažas buvau“ arba „Pajūriais pamariais“.  
V. Tamulaitis „Skruzdėlytės Greitutės nuotykių“.  
K. Kasparavičius „Trumpos istorijos“ ar kitas pasirinktas kūrinys.  
A. Matutis. Pasirinkti eilėraščiai.  
Vytė Nemunėlis. Pasirinkti eilėraščiai.  
R. Skučaitė. Pasirinkti eilėraščiai.  
J. Degutytė „Pelėdžiuko sapnas“.  
D. Bisetas „Aukštyn kojom“.  
O. Proisleris „Vaiduokliukas“ ar kitas pasirinktas kūrinys.  
Dž. Rodaris „Pasakos telefonu“ arba „Džipas televizoriuje“.

### **1 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas**

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai pirmokams:

Gintarė Adomaitytė „Vėjų miesto pasakos“.  
Ieva Babilaitė „Čiauškančios raidės“.  
Tomas S. Butkus „Bumba Dumba Kabančių Riestainių gatvėje“.

Evelina Daciūtė, Inga Dagilė „Drambliai ėjo į svečius“.  
Evelina Daciūtė, Aušra Kiudulaitė „Laimė yra lapė“.  
Claudia Fries „Atsikrausto kiaulė!“  
Kazys Jakubėnas „Kas kiemely daros“.  
Janosch „Panama labai graži“.  
William Joyce „Stebuklingos skraidančios Moriso Lesmuro knygos“.  
Alma Karosaitė „Asilėlis Benas žinių šaltinyje“.  
Grzegorz Kasdepke „Aš nenoriu būti princesė“.  
Kęstutis Kasparavičius „Apie daiktus“.  
Nijolė Kepenienė „Madingiausias krokodilas“.  
Tuula Korolainen „Katulis ir pykčio maišelis“.

## 2 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai antrokams:

Gintarė Adomaitytė „Debesėlis ieško vardo ir kitos pasakos“.  
Hans Christian Andersen „Coliukė“.  
Jonas Avyžius „Aštuonetas iš Trepsės namų“.  
Jurga Baltrukonytė „Torčiukas ant debesėlio“.  
Jana Bauer „Raganiukė Gūdžiojoje girioje“.  
Kazys Binkis „Kiškių sukilimas“.  
Donald Bisset „Aukštyn kojom“  
Michael Bond „Smagiausios Pedingtono istorijos patiems mažiausiems“.  
Waldemar Bonsels „Bitė Maja ir jos nuotykių“.  
Wilhelm Busch „Maksas ir Moricas“.  
Vladas Dautartas „Auksinio lyno vaisės“.  
Janina Degutytė „Pelėdžiuko sapnas“.  
Heinrich Maria Denneborg „Asiliukė Grizela“.  
Ilona Ežerinytė „Šunojaus diena“.  
Sigitas Geda „Praniukas pramaniūgas“.  
Johnny Gruelle „Skudurinės Onutės pasakėlės“.  
Aino Havukainen ir Sam Toivanen „Keistieji Tato ir Pato išradimai“.  
Heinrich Hoffmann „Vaikai vanagai: linksmos istorijos ir paveikslėliai“.  
Wolfgang Hohbein „Velniūkštis“.  
Ulrich Hub „Aštuntą prie laivo“.

## Privalomos literatūros sąrašas 3 ir 4 klasei:

Pasirinktos stebuklų pasakos (pvz., iš knygos „Gulbė karaliaus pati“).  
Pasirinktos sakmės (pvz., iš knygos „Sužeistas vėjas“).  
A. Vaičiulaitis Pasirinkta pasaka.  
J. Degutytė „Nepalik manęs“. Pasirinkti eilėraščiai.  
V. Žilinskaitė „Kelionė į Tandadriką“ ar kitas pasirinktas kūrinys.  
K. Saja „Ei, slėpkitės!“  
B. Vilimaitė Pasirinktas apsakymas.  
M. Vainilaiti. „Bruknelė“.  
L. Gutauskas. Pasirinktos pasakos, pasirinkti eilėraščiai.  
S. Geda. Pasirinkti eilėraščiai.  
M. Martinaitis „Pelenų antelė“.

H. K. Andersenis „Bjaurasis ančiukas“.  
A. Lindgren „Emilis iš Lionebergos“, „Pepė Ilgakojinė“.  
Ch. Nöstlinger „Nykštukas galvoje“ arba „Ateina šuo!“

### 3 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai trečiokams:

Gintarė Adomaitytė „Karuselė“.  
David Almond „Mano tėtis skrajūnas“.  
Hans Christian Andersen „Mergaitė su degtukais“.  
„Aukso Kirvukas“ (įvairios lietuvių liaudies pasakos).  
Jonas Avyžius „Didžiojo užutėkio gyventojai“.  
Raminta Baltrušytė „Kalvėnų miesto paslaptis“.  
Frank Limen Baum „Nuostabūs Ozo šalies burtininkas“.  
Gintaras Beresnevičius „Kaukučiai ir varinis šernas“.  
Michael Bond „Meškiukas vardu Pedingtonas“.  
Kazys Boruta „Dangus griūva“.  
Bronė Buivydaitė „Auksinis batelis“.  
Carlo Collodi „Pinokio nuotykių“.  
Joy Cowley „Gyvaitė ir driežas“.  
Antonas Čechovas „Kaštonė“.  
Daiva Čepauskaitė „Baisiai gražūs eilėraščiai“.  
Roald Dahl „Čarlis ir šokolado fabrikas“.  
Neringa Dangvydė „Vaikas su žvaigžde kaktoje“.  
Vladas Dautartas „Pasaka nepasaka apie lydekutį Kikutį“.  
Liutauras Degėsys „Žolynas“.  
Janina Degutytė „Baltas gulbių sostas“ ir „Nepalik manęs“.  
Kate Dicamillo „Nepaprasta Edvardo Tiuleino kelionė“.  
Tomas Dirgėla „Apie raganą Šiokią tokią“.  
Liudas Dovydenas „Katino sodas“.  
Maria Gripe „Elvis Karlsonas“.  
Leonardas Gutauskas „Kur nakvoja vėjai“.  
Klaus Hagerup „Mergaitė, norėjusi išgelbėti knygas“.  
Jurga Ivanauskaitė „Stebuklinga spanguolė“.  
Riitta Jalonen „Mergaitė ir kuosų medis“.  
Nijolė Jankutė „Kelionė į septintą stotį“.  
Tove Jansson „Kometa Artėja!“  
Aidas Jurašius „Akmenukų pasakos“.  
Danguolė Kandrotienė „Pasaiba“.  
„Karalaitė ant stiklo kalno“ (Lietuvių liaudies pasakos).  
Alma Karosaitė „Asilėlis“.  
Kęstutis Kasparavičius „Dingęs paveikslas“.  
Erich Kästner „Gegužės 35-oji“.  
Nijolė Kepenienė „Džiovintas debesėlis“.  
Sergej Kozlov „Ežiukas rūke“.  
Kostas Kubilinskas „Buvo buvo kaip nebuvo“.  
Mauri Kunnas ir Tarja Kunnas „Vikingai puola“.  
Vytautas V Landsbergis „Arklis Dominyko meilė“.  
Astrid Lindgren „Mažylis ir Karlsonas, kuris gyvena ant stogo“, „Padaužų kaimo vaikai“, „Pepė Ilgakojinė“  
Aldona Liobytė „Lėlė Aili“.  
Miloš Macourek „Du šimtai senelių“.

Margaret Mahy „Nuostabioji aš!“  
 Viktoras Miliūnas „Evalduko metai“.  
 A. A Milne „Pūkuotuko pasaulis“.  
 Vytautas Misevičius „Danuko Dunduliuko nuotykiai“.  
 Rūta Montvilaitė „Septyni paukščių įstatymai“.  
 Gendrutis Morkūnas „Blusyno pasakojimai“.  
 Violeta Palčinskaitė „Eilėraščiai iš namų“.  
 Selemonas Paltanavičius „Gamtos metų ratas“, „Girios paštas“.  
 Maria Parr „Vaflinės širdelės“.  
 Vytautas Petkevičius „Gilės nuotykiai Ydų šalyje“, „Sieksnis, Sprindžio vaikas“.  
 Vincas Pietaris „Lapės gyvenimas ir mirtis“.  
 Sigitas Poškus „Vieną kartą (Rinktinė)“.  
 Otfried Preussler „Plėšikas Hocenplocas“.  
 Vytautas Račickas „Šlepetė“.  
 Eno Raud „Pabaldukai“.  
 Una Rebeka „Aš esu Tomas, seklys“.  
 Gianni Rodari „Čipolino nuotykiai“.  
 Kazys Saja „Peštukai ir nykštukai“.  
 Ramunė Savickytė „Adelės dienoraštis“.  
 Annie M. G. Schmidt „Minusė“.  
 Luis Sepulveda „Apie žuvėdrą ir katiną, kuris išmokė ją skraidyti“.  
 Shel Silverstein „Dovanų medis“.  
 Ramutė Skučaitė „Žvangučiai“.  
 Renata Šerelytė „Krakatukų pievelė“.  
 Virgis Šidlauskas „Ulfas ir stebuklinga barzda“.  
 Antanas Šimkus „Vaizdai iš gyvenimo bobulytės ir kt“.  
 Vytautas Tamulaitis „Skrudėlytės Greitutės nuotykiai“.  
 Shaun Tan „Prarastas daiktas“.  
 Aleksejus Tolstojus „Auksinis raktelis, arba Buratino nuotykiai“.  
 Urtė Uliūnė „Miegančios boružės“.  
 Monika Vaicenavičienė „Per balas link ausros: pasakojimas apie daktaro Jono Basanavičiaus keliones ir dar“.  
 Antanas Vaičiulaitis „Pasakos“.  
 Martynas Vainilaitis „Bruknelė“.  
 Edgar Valter „Puokiai“.  
 Barbara Wersba „Valteris“.  
 Elwyn Brooks White „Šarlotės voratinklis“.  
 Stepas Zobarskas „Gandras ir gandrytė“.  
 Algimantas Zurba „Raganaitė Džilda“.  
 Albinas Žukauskas „Varlė skalbėja“.  
 Lina Žutautė „Ferdinandas ir Pū“.

#### 4 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai ketvirtokams

Marcel Ayme „Katinėlio Murklio Pasakos“.  
 Hans Christian Andersen „Sniego Karalienė“.  
 James Matthew Barrie „Piteris Penas Ir Vendė“.  
 Jonas Biliūnas „Brisiaus Galas“, „Trys Apsakymai“.  
 Vladas Braziūnas „Kuosos Kro Gyvenimas Ir Atvirkščiai“.  
 Broliai Grimai „Pasakos“.  
 Susan Coolidge „Ką Nuveikė Keitė“.

Zizou Corder „Liūtų Berniukas“.  
Rimantas Černiauskas „Slieko Pasaka“.  
Roald Dahl „Matilda“.  
François David „Berniukas Ir Jo Mylinti Širdis“.  
Meindert De Jong „Gandalizdis Ant Stogo“.  
Kate Dicamillo „Pasaka Apie Desperą, Arba Pasakojimas Apie Peliuką, Princesę, Sriubą Ir Siūlą Ritę“.  
Tomas Dirgėla „Domas Ir Tomas. Dingusios Šluotos Byla“.  
Juozas Erlickas „Bilietas Iš Danguaus“.  
Jostein Gaarder „Ei! Ar Čia Kas Nors Yra?“  
Neil Gaiman „Pagaliau Pienas“.  
Eklė Guna Gaja „Brolis, Kurio Nereikėjo“.  
Sigitas Geda „Baltoji Varnelė“.  
Maria Gripe „Jozefina“.  
Gulbė Karaliaus Pati (Lietuvių Liaudies Pasakos).  
Matt Haig „Mergaitė, Kuri Išgelbėjo Kalėdas“.  
Anthony Horowitz „Velnias Ir Jo Berniukas“.  
Eva Ibbotson „Šuo Ir Jo Berniukas“.  
Lina Itagaki, Jurga Vilė „Sibiro Haiku“.  
Tove Jansson „Burtininko Skrybėlė“.  
Kęstutis Kasparavičius „Sodininkas Florencijus“.  
Erich Kästner „Dvynukės“.  
Vytautas V Landsbergis „Berniukas Ir Žuvėdra“.  
Clive Staples Lewis „Burtininko Sūnėnas“.  
Lietuviškos Pasakos (Sudarė Jonas Stukas).  
Astrid Lindgren „Emilis Iš Lioneborgos“, „Rasmusas Klajūnas“, „Didysis Seklys Bliumkvistas“.  
Kerstin Ljunggren „Svečiuose Pas Astridą Lindgren“.  
Pranas Mašiotas „Pajūriais Pamariais“.  
Gudrun Mebs „Sekmadienio Vaikas“.  
Gendrutis Morkūnas „Velniškai Karštos Atostogos“.  
Michael Morpurgo „Kasparas, Kačių Princas“.  
Sven Nordqvist „Kalėdų Senelio Staigmena“.  
Christine Nöstlinger „Šalin Agurkų Karalių“.  
Violeta Palčinskaitė „Senamiesčio Lėlės“.  
Selemonas Paltanavičius „Velniukas Ir Vieversiuks“.  
Vytautas Petkevičius „Didysis Medžiotojas Mikas Pupkus“.  
Antonijus Pogorelsky „Juodoji Višta, Arba Požemio Gyventojai“.  
Vytautas Račickas „Berniukai Šoka Breiką“.  
Gianni Rodari „Dželsominas Melagių Šalyje“.  
Antoine De Saint-Exupéry „Mažasis Princas“.  
Kazys Saja „Klumpės“.  
Felix Salten „Bembis“.  
Annie M. G Schmidt „Otutė“.  
Jürg Schubiger „Mama, Tėtė, Aš Ir Ji“.  
Anna Sewell „Juodasis Gražuolis“.  
Ramutė Skučaitė „Laiškas Sekmadieniui Ir 55 Laiškai Tau“.  
Gražina Sviderskytė „Darius Ir Girėnas. Istorija Ir Legenda“.  
Vytautas Tamulaitis „Svirplio Muzikanto Kelionės“.  
Pamela Travers „Merė Popins“.  
Jan Ulyčiansky „Katinas Su Riedučiais“.  
Martynas Vainilaitis „Spalvoti Nykštukai“.

Edgar Valter „Puokių Istorijos“.  
Hjördis Varmer, Lilian Brøgger „Vargšas Berniukas Iš Odensės“.  
Anne-cath Vestly „Aštuoni Vaikai, Tėtė, Mama Ir Sunkvežimis“.  
Vėl Vilė „Parašyk Man Iš Afrikos“.  
Vilniaus Padavimai.  
David Walliams „Močiutė Plėšikė“.  
Laura Ingalls Wilder „Namelis Prerijose“.  
Jacqueline Wilson „Mes – Dvynės“.  
Kotryna Zylė „Milžinas Mažylis“.  
Juris Zvirgzdiņš „Tobijo Paistalai“.  
Vytautė Žilinskaitė „Kelionė Į Tandadriką“, „Robotas Ir Peteliškė“.

#### Privalomos literatūros sąrašas 5 ir 6 klasei:

##### Lietuvių literatūros tekstai:

„Kaip atsirado žemė ir Sužeistas vėjas“ (pasirinktos saktmės)  
Lietuviškos pasakos: „Baltas vilkas“, „Dvylika brolių, juodvarniais lakstančių“, „Stiklo kalnas“.  
Maironis „Trakų pilis“, „Milžinų kapai“, „Pavasaris“,  
Šatrijos Ragana „Irkos tragedija“.  
J. Biliūnas „Kliudžiau“, „Brisiaus galas“, „Kūdikystės sapnai“.  
A. Vienuolis „Padavimai ir legendos“ arba V. Krėvė „Dainavos šalies senų žmonių padavimai“, arba A. Ra  
legendos. Pasakos“ (pasirinkti kūriniai).  
V. Krėvė „Galvažudys“.  
J. Aistis „Peizažas“.  
S. Nėris „Eglė žalčių karalienė“.  
A. Vaičiulaitis „Nidos žvėrys. Auksinė kurdpelė“.  
P. Cvirka „Vaikų karas“.  
H. Radauskas „Gėlė ir vėjas“, „Lietus“, „Balti malūnai“.  
V. Žilinskaitė „Nebijokė“ (pasirinkti kūriniai).  
S. Geda „Baltoji varnelė“ arba J. Erlickas „Bobutė iš Paryžiaus“, arba „Lakštingala Zarasuose“, arba „Biliet  
Kukulas „Vėjo birbynė“ (pasirinkti eilėraščiai).

##### Visuotinės literatūros tekstai:

Biblija (ištraukos iš Senojo Testamento Pradžios knygos apie pasaulinį tvaną arba Nojaus arką)  
H. K. Andersenis „Pasakos“ arba „Žiemos pasakos“ (1 ar 2 pasirinktos pasakos).  
F. Bernet „Paslaptingas sodas“ arba S. Coolidge „Ką nuveikė Keitė“, arba L. M. Momtgomery „Anė iš Žalia  
„Poliana“, arba J. Spyri „Heida“.  
A. Čechovas (pasirinkta novelė)  
J. Gaarder „Ei, ar čia yra kas nors?“ arba N. Babbitt „Amžinieji Takiai“, arba M. Ende „Momo“, arba „Nuos  
laiko vagis ir mergaitė, kuri žmonėms gražino iš jų pavogtą laiką“.  
Graikų mitai.  
T. Jansson „Burtininko skrybėlė arba Muminuko tėčio memuarai“.  
A. Lindgren „Broliai Liūtaširdžiai“ arba „Mijo, mano Mijo“, arba „Ronja plėšiko duktė“  
K. Paterson „Tiltas į Terabitiją“ arba E. Donnelly „Sudie, seneli, ištariau aš tyliai“, arba J. Richter „Lydekos  
A. De Saint-Exupéry „Mažasis princas“.  
M. Twain „Tomo Sojerio nuotykių“.

#### 5 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai penktokams:

Edmondo De Amici „Širdis“.

Hans Christian Andersen „Pasakos“. (2014)  
Frances Hodgson Burnett „Mažasis Lordas Fontlerojus“, „Mažoji Princesė“.  
Lewis Carroll „Alisa Stebuklų Šalyje“.  
Petras Cvirka „Vaikų Karas“.  
Carmen Bernos De Gasztold „Maldos Iš Nojaus Arkos“.  
Kate Dicamillo „Jei Ne Vinis Diksis“.  
Juozas Erlickas „Bobutė Iš Paryžiaus, Arba Lakštingala Zarasuose“.  
John Flanagan „Žvalgo Mokinys“.  
„Gyvasis Vanduo“ (Lietuvių Liaudies Stebuklinės Pasakos).  
Matt Haig „Kaip Kalėdų Berniukas Tėčio Ieškojo“.  
Sonya Hartnett „Sidabrinis Asiliukas“.  
Peter Härtling „Benas Myli Aną“.  
Ernst Theodor Amadeus Hoffmann „Spragtukas Ir Pelių Karalius“.  
Andrus Kivirähk „Sirlė, Simas Ir Slėpiniai“.  
Eric Knight „Lesė Grįžta“.  
Janusz Korczak „Karalius Motiejukas Pirmasis“.  
Valdemaras Kukulas „Vėjo Birbynė“.  
Vytautas V. Landsbergis „Obuolių Pasakos“.  
Astrid Lindgren „Mes Varnų Saloje“, „Mijo, Mano Mijo“, „Mūsų Visų Madikė“.  
Paul Maar „Ponas Belas Ir Mėlynasis Eliksyras“.  
Andri Snær Magnason „Mėlynosios Planetos Istorija“.  
Icchokas Meras „Geltonas Lopas“.  
Eduardas Mieželaitis „Miško Pasaka“.  
Gendrutis Morkūnas „Vasara Su Katšuniu“.  
Michael Morpurgo „Gimęs Bėgti“.  
Angela Nanetti „Mano Senelis Buvo Vyšnia“.  
Mary Norton „Skoliniautojai“.  
Selemonas Paltanavičius „Aš – Lietuvis“.  
Katherine Paterson „Smarkuolė Gilė Hopkins“.  
Charles Perrault „Motulės Žąsies Pasakos“.  
Eleanor Hodgman Porter „Poliana“.  
Philip Pullman „Laikrodžio Širdis“.  
Vytautas Račickas „Zuika Padūkėlis“.  
J. K. Rowling „Haris Poteris Ir Išminties Akmuo“.  
Louis Sachar „Berniukas Mergaičių Tualetė“.  
Mykolas Sluckis „Milžinai Nenorėjo Karaliais Būti“.  
Piotr Socha, Wojciech Grajkowski „Medžiai“.  
Romualdas Spalis „Gatvės Berniuko Nuotykia“.  
Johanna Spyri „Heida“.  
Ulf Stark „Sikstenas“.  
Shaun Tan „Atokaus Priemiesčio Gyventojai“.  
Petras Tarasanka „Užburti Lobiai“.  
Mark Twain „Tomo Sojerio Nuotykia“.  
Neringa Vaitkutė „Neišduosiu Tavęs“.  
Eglė Venslovaitė Šiliūnienė „Apie Šviesą Lange“.  
Vėl Vilė „Kaip Mes Išgarsėjome“.  
David Walliams „Berniukas Milijardierius“.  
Kotryna Zylė „Didžioji Būtybių Knyga“.  
Vytautė Žilinskaitė „Gaidžio Kalnas“, „Radinių Namelis“.

## 6 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai šeštokams:

Gintarė Adomaitytė „Žaliojo Namų Paslaptis“.  
Natalie Babbitt „Amžinieji Takiai“.  
Gottfried August Bürger „Barono Miunhauzeno Nuotykių“.  
Kazys Boruta „Jurgio Paketurio Klajonės“.  
Lewis Carroll „Alisa Veidrodžio Karalystėje“.  
Silvana De Mari „Paskutinis Elfas“.  
Kate Dicamillo „Tigro Šuolis“.  
Dalia Dilytė „Amžinoji Roma“, „Heladės Šviesa“.  
Elfie Donnelly „Sudie, Seneli, Ištariau Aš Tyliai“.  
Liudas Dovydėnas „Jaujos Pasakos“.  
Christopher Edge „Kiti Albio Braitto Pasauliai“.  
Michael Ende „Bėgalinė Istorija“.  
Kenneth Grahame „Vėjas Gluosniuose“.  
Maria Gripe „Vabalas Skrenda Temstant“.  
Wilhelm Hauff „Pasakos“.  
Con Iggulden „Pavojinga Knyga Berniukams“.  
Janosch „Brolių Grimų Pasakos Kitaip“.  
Ona Jautakė „Kai Aš Buvau Kleo“.  
„Kaip Atsirado Žemė“ (Lietuvių Etimologinės Sakmės).  
Rudyard Kipling „Džiunglių Knyga“.  
Selma Lagerlöf „Stebuklingosios Nilso Kelionės“.  
M. G. Leonard „Vabalų Berniukas“.  
Astrid Lindgren „Broliai Liūtaširdžiai“, „Ronja Plėšiko Duktė“.  
Aldona Liobytė „Pasaka Apie Narsią Vilniaus Mergaitę Ir Galvažudį Žaliabarzdį“.  
Jack London „Baltoji Iltis“.  
Paul Van Loon „Siaubų Autobusas“.  
Lois Lowry „Suskaičiuotos Žvaigždės“.  
Birutė Mar „Gėlininkė“.  
Alan Marshall „Aš Moku Šokinėti Per Balas“.  
Beatrice Masini „Miško Vaikai“.  
Gendrutis Morkūnas „Grįžimo Istorija“.  
Farley Mowat „Šuo, Kuris Nenorėjo Būti Šunimi“.  
Christine Nöstlinger „Pirmadienį Viskas Kitaip“.  
Kristina Ohlsson „Stiklo Vaikai“.  
Violeta Palčinskaitė „Muzika Troliui“.  
Barbara Park „Čia Buvo Mikas Hartas“.  
Katherine Paterson „Tiltas Į Terabitiją“.  
Gary Paulsen „Brajano Kirvis“.  
Terry Pratchett „Mažieji Laisvūnai“.  
Jutta Richter „Lydekos Vasara“.  
Rimtautas Rimšas „Ne Karibų Kruizas“.  
Kazys Saja „Gvidono Apsiaustas“.  
Skomantas „Jundos Lėmtis“.  
Ramutė Skučaitė „Tai Priimkit, Kas Priklauso“.  
Balys Sruoga „Giesmė Apie Gediminą“.  
Rimvydas Stankevičius „Pūgos Durys“.  
Rebecca Stead „Kai Surasi Mane“.  
Robert Louis Stevenson „Lobių Sala“.



„Sužeistas Vėjas“ (Lietuvių Liaudies Mitologinės Sakmės).  
Virgina Šukytė „Laimės Formulė“.  
Petras Tarasenko „Pabėgimas“.  
Mark Twain „Heklberio Fino Nuotykių“.  
Martynas Vainilaitis „Sidabrinė Kultūvėlė“.  
Daiva Vaitkevičiūtė „Trise Prieš Mafiją“.  
Neringa Vaitkutė „Klampynių Kronikos“.  
Jules Verne „Aplink Žemę Per 80 Dienų“.  
Herbert George Wells „Nematomas Žmogus“.  
Oscar Wilde „Laimingasis Princas Ir Kitos Pasakos“.  
Jacqueline Wilson „Vidurnaktis“.  
Justinas Žilinskas „Kaukas Gugis Ir Kerų Karas“.

#### Privalomos literatūros sąrašas 7 ir 8 klasei:

Lietuvių literatūros tekstai:

K. Donelaitis „Metai“ (ištrauka).  
V. Pietaris „Algimantas“ (ištrauka).  
Maironis „Jūratė ir Kastytis“.  
V. Krėvė „Skerdžius“.  
J. Biliūnas „Laimės žiburys“.  
S. Nėris „Anksti rytą“ (pasirinkti eilėraščiai).  
K. Boruta „Baltaragio malūnas“.  
K. Ostrauskas „Jūratė ir Kastytis“  
M. Martinaitis „Žemės dukra“.  
J. Vaičiūnaitė arba A. Marčėnas, arba S. Parulskis (pasirinkti eilėraščiai).  
B. Radzevičius „Žmogus sniege“.  
B. Vilimaitė „Papartynų saulė“.  
J. Erlickas „Humoreskos“ (pasirinkti kūriniai).

#### Visuotinės literatūros tekstai:

Biblija (ištraukos iš Senojo Testamento Pradžios knygos: pasakojimas apie nupuolimą, pikto kilme; ištraukos Evangelijos pagal Matą (palyginimas apie sėjėją, palyginimas apie talentus).  
R. Bradbury „Pradžios pabaiga“ arba „Akies mirksniu“.  
R. Bradbury „Pienių vynas“.  
D. Defoe „Robinzonas Kruzas“.  
Graikų mitai.  
W. G. Golding „Musių valdovas“.  
M. Gripe „Nepaprasta Agnesės Sesilijos istorija“.  
Homeras „Odiseja“ (ištraukos).  
A. Conan Doyle „Užrašai apie Šerloką Holmsą“.  
A. Mickiewicz „Gražina“.  
L. Lowry „Siuntėjas“.  
E. A. Poe „Raudonosios mirties kaukė“ (pasirinkti kūriniai).  
O. Preussler „Krabatas, arba Treji metai užburtame malūne“ arba J. Krüss „Timas Taleris, arba Parduotas ju  
W. Shakespeare „Romeo ir Džiuljeta“.  
Tūkstantis ir viena naktis (pasirinktos pasakos).

#### 7 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai septintokams:

Gintarė Adomaitytė „Sparnuotos Iškabos“.  
Louisa May Alcott „Mažosios Moterys“.  
Hans Christian Andersen „Dvylika Iš Pašto Karietos“.  
Harriet Beecher-stowe „Dėdės Tomo Trobelė“.  
John Boyne „Baisus Dalykas, Nutikęs Barnabiui Broketui“.  
Tim Bowler „Žvaigždės Ieškotojas“.  
Ray Bradbury „Pradžios Pabaiga“.  
Kimberly Brubaker Bradley „Karas, Išgelbėjęs Mano Gyvenimą“.  
Melvin Burgess „Mėjos Angelas“.  
Frances Hodgson Burnett „Paslaptingas Sodas“.  
Daniel Defoe „Robinzonas Kruzas“.  
Charles Dickens „Kalėdų Giesmė“.  
Maira Dobele „Neteisingo Gyvenimo Mokykla“.  
Michaelis Ende „Momo“.  
Ilona Ežerinytė „Skiriama Rivai“.  
Eleanor Farjeon „Mažoji Siuvėja“.  
Cornelia Funke „Rašalo Širdis“.  
Jacob Grey „Krankas. Varnų Užkalbėtojas“.  
Maria Gripe „Nepaprasta Agnės Sesilijos Istorija“.  
Kristina Gudonytė „Ida Iš Šešėlių Sodo“.  
Frances Hardinge „Melų Medis“.  
Tormod Haugen „Georgas Ir Glorija“.  
Terry Lynn Johnson „Ledo Šunys“.  
Lene Kaaberbø „Dina, Gėdytojos Duktė“.  
Aloyzas Každailis „Laivai Ir Jūrininkai“.  
James Krüss „Timas Taleris, Arba Parduotas Juokas“.  
Vytautas V. Landsbergis „Rudnosiuko Istorijos“.  
Ursula Le Guin „Žemjūrės Burtininkas“.  
Astrid Lindgren „Kerstina Ir Aš“.  
Oscar Luts „Pavasaris“.  
Pranas Mašiotas „Kai Knygas Draudė“.  
Vytautas Misevičius „Jaunasis Pagonis“.  
Lucy Maud Montgomery „Anė Iš Žaliastogių“.  
Patrick Ness „Septynios Minutės Po Vidurnakčio“.  
Katherine Paterson „Kaip Ir Žvaigždės“.  
Philippa Pearce „Tomo Vidurnakčio Parkas“.  
Howard Pyle „Robino Hudo Nuotykių“.  
Vytautas Račickas „Mano Vaikystės Ledai“.  
Thomas Mayne Reid „Raitelis Be Galvos“.  
Bjarne Reuter „Busterio Pasaulis“.  
Kazys Saja „Septyni Miegantys Broliai“.  
Ramutė Skučaitė „Takelis Iš Naujo“.  
Ulf Stark „Ištižėliai Ir Pramuštgalviai“.  
Stéphanie „Agurkėliai Su Šokoladu“.  
Mark Twain „Princas Ir Elgeta“.  
Neringa Vaitkutė „Vaivorykščių Arkos“.  
Jules Verne „Penkiolikos Metų Kapitonas“.  
Bitė Vilimaitė „Rojaus Obuoliukai“.  
Herbert George Wells „Daktaro Moro Sala“.  
Liselotte Welskopf-Henrich „Harka“.

Vladimir Železnikov „Baidyklė“.

#### 8 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai aštuntokams:

Gintarė Adomaitytė „Laumžirgių Namai“.  
Onutė Alksninytė-Garbštienė „Sibire... Tremtinių Žeme“.  
David Almond „Skeligas“.  
Ray Bradbury „Pienių Vynas“.  
Melvin Burgess „Vilko Kauksmas“.  
Akvilina Cicėnaitė „Niujorko Respublika“.  
Charles Dickens „Oliverio Tvisto Nuotykių“.  
Ilona Ežerinytė „Sutikti Eidą“.  
Eleanor Farjeon „Septintoji Princesė“.  
Ana Frank „Dienoraštis“.  
Jostein Gaarder „Kalėdų Paslaptis“.  
Kristina Gudonytė „Blogos Mergaitės Dienoraštis“, „Jie Grįžta Per Pilnatį“.  
Wolfgang Herrndorf „Čikas“.  
Charlotte Inden „Ana Ir Ana“.  
Tove Jansson „Tėtis Ir Jūra“.  
Marius Jonutis „Kirminas Paukštis“.  
Aidas Jurašius „Pypas Ir Jo Nutikimai“.  
Lene Kaaberbøl „Šešėlių Vartai“.  
Erich Kästner „Kenigsbruko Gatvė Ir Aš“.  
Unė Kaunaitė „Laiškai Elzei“.  
Susan Kreller „Drambliai Nematomi“.  
James Krüss „Mano Prosenelis, Herojai Ir Aš“.  
Selma Lagerlöf „Portugalijos Karalius“.  
Lois Lowry „Siuntėjas“.  
Hector Malot „Be Šeimos“.  
Gendrutis Morkūnas „Iš Nuomšiko Gyvenimo“.  
Jean-Claude Mourlevat „Upė, Tekanti Atgal“.  
Andy Mulligan „Šiukšlės“.  
Scott O'dell „Mėlynųjų Delfinų Sala“.  
Anna Piwkowska „Frančeska“.  
Otfried Preussler „Krabatas, Arba Treji Metai Užburtame Malūne“.  
Una Rebeka „Atjunk“.  
Louis Sachar „Duobės“.  
Kazys Saja „Jei Nutrauksim Sliėkui Koją“.  
William Saroyan „Tėti, Tu Keistuolis“.  
William Shakespeare „Romeo Ir Džuljeta“.  
Ulf Stark „Tegu Baltieji Lokiai Šoka“.  
Jonathan Swift „Guliverio Kelionės“.  
Robert Swindells „Bjaurius“.  
Renata Šerelytė „Žvaigždžių Medžiaga“.  
Dorota Terakowska „Raganų Duktė“.  
J. R. R. Tolkien „Hobitas“<sup>1</sup>.  
Sue Townsend „Slaptas Adriano Moulou Dienoraštis“.  
Clare Vanderpool „Laivavedys Erlis“.  
Vince Vawter „Laikraščių Berniukas“.

Jules Verne „Kapitono Grant'o Vaikai“.  
Vytautė Žilinskaitė „Kintas“.

Privalomos literatūros sąrašas 9 ir 10 klasei:

Lietuvių literatūros tekstai:

Lietuvių pasakos, „Eglė Žalčių karalienė“.  
Pasakos apie bebaimį herojų ir baimės paieškas.  
Gedimino laišakai (pasirinktinai).  
M. Daukša „Postilė“ (Prakalba).  
M. Mažvydas „Katekizmas“ (Prakalba).  
A. Baranauskas „Anykščių šilelis“.  
Maironis „Pavasario balsai“.  
V. Mykolaitis-Putinas arba B. Sruoga (pasirinkti simbolistiniai eilėraščiai).  
J. Aistis, A. Miškinis, B. Brazdžionis, S. Nėris (pasirinkti neoromantiniai eilėraščiai).  
Žemaitė „Marti“.  
J. Savickis „Kova“ arba P. Cvirka „Saulėlydis Nykos valsčiuje“ (pasirinkta novelė).  
A. Vaičiulaitis „Valentina“ arba I. Šeinius „Kuprelis“.  
K. Binkis „100 pavasarių“.  
H. Radauskas (pasirinkti eilėraščiai).  
V. Mačernis „Po ūkanotu nežinios dangum“ (pasirinkti sonetai).  
B. Sruoga „Dievų miškas“ (ištrauka).  
A. Škėma. Raštai (pasirinkta novelė).  
J. Aputis arba R. Granauskas (1 ar 2 pasirinktos novelės).  
J. Grušas „Barbora Radvilaitė“ arba „Meilė, džiazas ir velnias“.  
A. Mackus „Žodžiai ir raidės“ arba „Liūnė Sutema“, „Tebūnie“ (pasirinkti kūriniai).  
M. Martinaitis „Kukučio baladės“ (pasirinkti kūriniai).  
S. Šaltenis „Riešutų duona“.  
J. Ivanauskaitė „Pakalnučių metai“ arba S. T. Kondrotas „Įvairių laikų istorijos“.  
V. Juknaitė „Išsiduosi. Balsu“ arba „Tariamasi iš tamsos“ (pasirinktos ištraukos).

Visuotinės literatūros tekstai:

Graikų mitai. Sizifas. Narcizas.  
Sofoklis „Edipas karalius“ arba „Antigonė“.  
Biblija. Senasis Testamentas. Pradžios knyga (pasakojimas apie Kainą ir Abelį, pasakojimas apie Babelio bokštą).  
Naujojo Testamento Evangelijos pagal Matą (Kalno pamokslas, palyginimas apie vynuogyno darbininkus).  
„Rolando giesmė“ arba „Tristanas ir Izolda“, arba „Apvaliojo stalo riteriai“ (ištraukos).  
Senovės rytų poezija (pasirinktinai).  
M. de Cervantes Saavedra „Don Kichotas“.  
W. Shakespeare „Karalius Lyras“ arba „Makbetas“.  
J. B. Molière „Don Žuanas“ arba „Tartiufas“.  
A. Mickiewicz „Vėlinės“ arba „Konradas Valenrodas“.  
H. de Balzac „Tėvas Gorijo“ arba „Eugenija Grande“.  
A. Platonovas arba I. Buninas (pasirinktas apsakymas).  
R. M. Remarque „Vakarų fronte nieko naujo“ arba „Juodasis obeliskas“.  
J. D. Salinger „Rugiuose prie bedugnės“.  
U. Eco „Rožės vardas“.  
J. Gaarder „Mergaitė su apelsiniais“.

Sherman Alexie „Absoliučiai Tikras Pusės Etato Indėno Dienoraštis“.  
Richard Bach „Džonatanas Livingstonas Žuvėdra“.  
Tim Bowler „Upės Sūnus“.  
Vytautas Bubnys „Arberonas“.  
Melvin Burgess „Heroinas“.  
Suzanne Collins „Bado Žaidynės“.  
Sharon Creech „Du Mėnesiai Kelio“.  
C. S. Forester „Mičmanas Hornbloueris“.  
Jostein Gaarder „Kortų Paslaptis“.  
Maria Gripe „Varpų Metas“.  
Mark Haddon „Tas Keistas Nutikimas Šuniui Naktį“.  
Sonya Hartnett „Nekviestas Svečias“.  
Ernest Hemingway „Senis Ir Jūra“.  
Jurga Ivanauskaitė „Pakalnučių Meta“.  
Vanda Juknaitė „Išsiduosi. Balsu“.  
Jurgis Kunčinas „Baltųjų Sūrių Naktis“.  
Vytautas V. Landsbergis „Iš Gyvenimo Laumių“.  
Harper Lee „Nežudyk Strazdo Giesmininko“.  
Marko Leino „Kalėdų Istorija“.  
Lois Lowry „Mėlyna Sruoga“.  
Guy De Maupassant „Mėnesiena“.  
Stephenie Meyer „Saulėlydis“.  
Michael Morpurgo „Karo Žirgas“.  
Daina Opolskaitė „Eksperimentas Gyventi“.  
R. J. Palacio „Stebuklas“.  
Ursula Poznanski „Erebas“.  
Ransom Riggs „Ypatingų Vaikų Namai“.  
Kazys Saja „...kurio Nieks Nemylėjo“.  
Jerome Salinger „Rugiuose Prie Bedugnės“.  
Ruta Sepetys „Tarp Pilkų Debesų“.  
Mary Shelley „Frankenšteinas“.  
Robert Louis Stevenson „Nepaprasta Daktaro Džekilo Ir Misterio Haido Istorija“.  
Bram Stoker „Drakula“.  
Saulius Šaltenis „Riešutų Duona“.  
Renata Šerelytė „Rebekos Salos“.  
Paulius Širvys „Aš – Beržas“.  
J. R. R. Tolkien „Žiedų Valdovas“.  
Aidi Vallik „Kaip Laikaisi, Ana?“  
Laura Varslauskaitė „Mano Didelis Mažas Aš“.  
Ethel Lilian Voynich „Gyls“.  
Sylvia Waugh „Žmogonai“.

#### 10 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai dešimtokams:

Čingizas Aitmatovas „Ilga Kaip Šimtmečiai Diena“.  
Jay Asher „Trylika Priežasčių Kodėl“.  
Kazys Boruta „Baltaragio Malūnas“.  
Ray Bradbury „Marso Kronikos“.

Charlotte Brontë „Džeinė Eir“.  
 Kevin Brooks „Lukas“.  
 Michail Bulgakov „Šuns Širdis“.  
 Stefan Casta „Vasara Su Mere Lu“.  
 Stephen Chbosky „Atskalūno Laiškai“.  
 Ilona Ežerinytė „Verksnių Klubas“.  
 Gayle Forman „Jei Pasilikčiau“.  
 Jostein Gaarder „Mergaitė Su Apelsiniais“.  
 William Golding „Musių Valdovas“.  
 John Green „Dėl Mūsų Likimo Ir Žvaigždės Kaltos“.  
 Jan Guillou „Blogis“.  
 Ema Haughton „Dabar Tu Mane Supranti“.  
 Victor Hugo „Paryžiaus Katedra“.  
 Malala Yousafzai „Aš Esu Malala“.  
 Emmi Itäranta „Vandens Skonis“.  
 Tove Jansson „Vasaros Knyga“.  
 Unė Kaunaitė „Sudie, Rytojau“.  
 Jack London „Martinus Idenas“.  
 Katarina Mazetti „Bandykim Nekalbėti Apie Dievą“.  
 Anthony McCarten „Superherojaus Mirtis“.  
 Icchokas Meras „Lygiosios Trunka Akimirka“.  
 Lucy Maud Montgomery „Žydroji Pilis“.  
 Marie Aude Murail „Mano Brolis Kvailys“.  
 Daina Opolskaitė „Ir Vienąkart, Riči“.  
 George Orwell „Gyvulių Ūkis“.  
 Philip Pullman „Šiaurės Pašvaistė“.  
 Eglė Ramoškaitė „Tarp Gyvenimo Ir Vilties“.  
 Erich Maria Remarque „Trys Draugai“, „Vakarų Fronte Nieko Naujo“.  
 Jerry Spinell „Žvaigždė“.  
 Ruta Sepetys „Druska Jūrai“.  
 Alvydas Šlepikas „Mano Vardas Marytė“.  
 Andrius Tapinas „Vilko Valanda“.  
 Mark Twain „Jankis Karaliaus Artūro Dvare“.  
 Stefan Zweig „Širdies Nerimas“.

#### Privalomos literatūros sąrašas 11 ir 12 klasei:

M. Mažvydas „Katekizmas“ (lietuviška eiliuota prakalba).  
 M. Daukša „Postilė“ („Prakalba į malonųjį skaitytoją“).  
 J. Radvanas „Radviliada“ (I d. 31–96 eil., III d. 85–169 eil.).  
 M. K. Sarbievijus „Lyrika“ (pasirinkti eilėraščiai).  
 K. Donelaitis „Metai“.  
 A. Mickevičius. Eilėraščiai „Romantika“, „Odė jaunystei“, „Akermano stepės“, Vėlinės“, II, IV dalis, poem  
 40 eil.).  
 A. Baranauskas „Anykščių šilelis“.  
 V. Kudirka „Tautiška giesmė“. „Varpas“. „Labora“. „Iš mano atsiminimų keletas žodelių“.  
 Maironis „Pavasario balsai“ (pasirinkti eilėraščiai).  
 J. Biliūnas „Liūdna pasaka“. Pasirinkti apsakymai.  
 J. Tumas-Vaižgantas „Dėdės ir dėdienės“.  
 Šatrijos Ragana „Sename dvare“.

V. Krèvè „Skirgaila“.  
V. Mykolaitis-Putinas “Tarp dviejų aušrų“, „Altorių šešėly“.  
J. Savickis. Novelės.  
J. Aistis. Pasirinkti eilėraščiai.  
H. Radauskas. Pasirinkti eilėraščiai.  
S. Nèris „Prie didelio kelio“.  
B. Sruoga „Dievų miškas“.  
Justinas Marcinkevičius „Mažvydas“. Pasirinkti eilėraščiai.  
M. Katiliškis “Miškais ateina ruduo“.  
J. Aputis „Keleivio novelės“ (pasirinkti apsakymai).  
S. Geda. Pasirinkti eilėraščiai  
W.Shakespeare. Sonetai. „Hamletas“.  
J. V. Goethe „Faustas“.  
F. Kafka „Metamorfozė“.  
A. Camus „Svetimas“, „Maras“ (pasirenkamas).  
Č. Milošas. Pasirinkti eilėraščiai.  
J. Kunčinas „Tūla“.  
M. Ivaškevičius „Madagaskaras“.